

## Moscow salsa cup 2025

# Организаторы:

- PROFESSIONAL DANCE ALLIANCE
- 13-й московский фестиваль сальсы

Дата проведения: 18 октября 2025 г.

Место проведения: г. Москва

Возрастные категории:

- Взрослые (17 лет и старше)
- Смешанный возраст (от 10 лет и старше)

# Количество участников:

- Дуэты два участника, пол не имеет значение.
- Команды группа танцоров, численностью от 3-х человек, пол участников не оговаривается.
- Женские команды группа танцоров, численностью от 3-х человек, женского пола

# Уровень танцоров:

## джэки (JnJ):

- BEGINNERS -начинающие танцоры, до 1 года танцевания;
- INTERMEDIATE- продолжающие второй уровень, больше 1 года танцевания;
- PRO танцоры продвинутого уровня, начинающие преподаватели;
- MASTERS преподаватели со стажем, с опытом преподавания на фестивалях, конгрессах и т.д.

#### **Уровень танцоров PRO-AM:**

- **BRONZE-** начинающие;
- SILVER-продолжающие;
- **GOLD**-продвинутые;

### Танцевальные категории:

- SHOW заранее подготовленный шоу номер в командном исполнении.
- LADIES SHOW заранее подготовленный шоу номер в командном исполнении только девушек.
- JnJ импровизация со сменой партнера/ши. Номинация призвана подчеркнуть навыки импровизации. Путем жеребьевки формируются пары. В каждом туре происходит по 2 или 3 жеребьевки, оцениваются отдельно партнер и отдельно партнерша.
- Pro-Am импровизация без смены партнера/ши. Один из партнеров/ш выступает любитель, второй -профессионал

#### Танцевальные дисциплины

Salsa Cuban JnJ Beginners "взрослые" (MEN / WOMEN) Salsa Cuban JnJ Intermediate "взрослые" (MEN / WOMEN) Salsa Cuban JnJ PRO "взрослые" (MEN / WOMEN) Salsa Cuban JnJ MASTERS"взрослые" (MEN / WOMEN)

Salsa NY JnJ Beginners "взрослые" (MEN / WOMEN) Salsa NY JnJ Intermediate "взрослые" (MEN / WOMEN) Salsa NY JnJ PRO "взрослые" (MEN / WOMEN) Salsa NY JnJ MASTERS"взрослые" (MEN / WOMEN)

Salsa Ladies show (команды) "взрослые"
Salsa show (команды) "смешанный возраст"
Salsa Show (соло) "взрослые" (общий зачет)
Salsa show (дуэты) "взрослые"

Salsa PRO-AM BRONZE Salsa PRO-AM SILVER Salsa PRO-AM GOLD

### Оргкомитет конкурса:

Лисунов Евгений 89826661555

Предварительная регистрация проходит до 17 октября 2025 г..

**Подтверждение участия и получение номера участника:** в день соревнований на стойке регистрации (смотрите время регистрации каждого отделения).

Номинации	до 31.08	с 01.09 до 30.9	C 01.10-17.10

Ј&Ј (с чел)	1300	1500	1800
Шоу команды (с человека)	600	700	800
Pro-Am/Дуэты	1700	2000	2300
Шоу соло	1500	1700	2000

Perистрация на конкурс осуществляется через сайт <a href="http://pda-cup.ru/events/239/contests?ds=social">http://pda-cup.ru/events/239/contests?ds=social</a>

(нажмите Ctrl+Click чтобы перейти по ссылке). Внимательно ознакомьтесь с сайтом.

Фактом подтверждения регистрации и фиксации текущей стоимости является ОПЛАТА. Оплата производится на сайте регистрации по действию кнопки "ОПЛАТИТЬ" (после регистрации выбираете свою номинацию, находите себя и нажимаете кнопку).

Если вы не нашли свою номинацию или у вас появились вопросы, свяжитесь с организаторами. Контакты перечислены выше.

После того, как вы зарегистрировались, откроется страница — подтверждение регистрации. Точно такое-же подтверждение будет выслано на указанную вами почту.

На этой странице и в письме есть важные инструкции. Пожалуйста, внимательно прочтите их. Иногда письма - подтверждения неверно помечаются вашим почтовым сервером как спам и попадают в соответствующую папку. Поэтому, если вы не получили письмо, посмотрите в папке Спам. Если письма нет, свяжитесь с организаторами, мы вышлем вам письмо повторно.

#### Огромная просьба!

В переписке и общении по телефону просим указывать не столько ваши личные данные и название номинации, сколько НОМЕР номинации (он обычно указан в квадратных скобках) и ваш регистрационный номер, иначе найти вас в регистрации будет сложнее. Спасибо за понимание.

Фонограммы на турнир загружаются прямо на сайт после регистрации. Для этого вам понадобится ПИН-код из письма. Загруженные фонограммы можно прослушать и даже заменить.

#### Программа соревнований:

Точная программа будет известна только в день соревнований исходя из кол-ва участников, прошедших подтверждение регистрации и получивших свои номера. Супервайзер соревнований: Лисунов Евгений 89826661555.

**Награждение:** Кубки для призеров, медали, памятные дипломы для призеров и финалистов всех номинаций.

#### ОБЩИЕ ПРАВИЛА УЧАСТИЯ

Дорогие руководители, просьба внимательно ознакомиться с правилами. В случае нарушений одного из пунктов, по решению главного судьи, участники могут быть дисквалифицированы.

В фонограмме недопустимо использование нецензурных слов, а так же фраз, призывающих к насилию, к расовой дискриминации или фраз, которые могут задеть честь и достоинство кого-либо (на любом языке).

## Salsa JnJ (Cuban/New York)

(импровизация участников со сменой партнера под музыку организаторов)

- 1. Стили: Кубинский стиль/Нью-Йорк
- 2. Регистрация по отдельности (партнеры/партнерши).
- 3. **Костюм:** стильный кэжуал или специализированный, танцевальный образ. Возможно оформление костюма стразами, различными украшениями.
- 4. Поднятия «lifts»: запрещены.
- 5. **Падения «drops»:** запрещены.
- 6. Акробатика (Acrobatic Movements): запрещена.
- 7. Реквизиты: запрещены.
- 8. **Время выступления** в заходах составляет 1,5- 2 мин, которые совпадают с концом музыкального отрывка. В отборочных турах и в финале пары танцуют под музыку организаторов. В каждом туре проводится 2 или 3 жеребьевки.
- 9. **Оценивается каждый танцор в отдельности.** В отборочных турах судьи выставляют каждому участнику бал от 1 до 9, где 9 баллов максимум. В финале каждый участник получает место, где первое-это лучшее. В финал попадают участники, набравшие максимальное количество баллов, В финале место определяется по скейтинговой системе. Общий балл(место) ) строится из 3 критериев:

Уровень/Критери и	Техника	Музыкальность	Подача
Beginners	-выполнение базовых элементов и качество их исполнения -баланс на вращательных фигурах -ведение и следование	-попадание в бит -соблюдение тайминга(раз и пять))	-внешний вид -эмоциональная подача -умение держать себя на сцене, уверенность

Intermediate	Beginners+ -разнообразие	Beginners+ -интерпретация	Beginners+ -передача
	элементов	акцентов и	настроения
	-украшения в паре	логичных	композиции
	-наличие начала и	остановок	-энергетика в танце
	завершения		1 1 1 1 1 1 1 1
	импровизации в		
	соответствии со		
	звучащей		
	композицией		
Pro+masters	Intermediate+	Intermediate	Intermediate+
	-наличие	-грамотная	-создание истории в
	логичных	музыкальная	танце. согласно
	футворков	интерпретация	звучащей
	-наличие сложных	музыкальной	композиции
	технических	композиции	
	элементов		
	-добавление		
	элементов из		
	других стилей,		
	логично		
	вписывающихся в		
	импровизацию(не		
	более 10%))		
	-уникальность		
	используемых		
	элементов,		
	собственный стиль		

# Salsa SHOW (ladies show команды, solo,дуэты)

- 1. **Стиль:** все стили танца сальсы. Может включать и другие танцевальные направление, но не более 30% от всего выступления.
- 2. **Костюм:** специализированный, танцевальный образ. Возможно оформление костюма стразами, различными украшениями.
- 3. Поднятия «lifts»: разрешены.
- 4. Падения «drops»: разрешены.
- 5. **Акробатика (Acrobatic Movements):** разрешена
- 6. **Реквизиты:** разрешено использование реквизита, атрибутов, которые легко помещаются в одной руке, являются легкими, безопасными, быстро и легко убираются с площадки и не загрязняют поверхность сцены. Рекомендуем

участникам очень тщательно подходить к выбору атрибутов и взвешивать, насколько целесообразно их использование в данном номере.

### 7. Время выступления:

команды - до 4 мин, соло, дуэты-до 3 мин.

8. Оценка: Общий балл строится из 3 критериев:

#### Техника (Technic)

- мастерство каждого участника, качество выполнения элементов, координация, контроль над телом,
- сложность хореографии и элементов,
- синхронность, общая слаженность коллектива,
- техника выполнения базовых элементов и их наличие в танце.

## Композиция (Composition)

- насколько музыкально выполняются элементы, как участники чувствуют музыку, как хореограф использует музыкальные синкопы, биты, фразы для реализации общей идеи номера,
- насколько подобранная музыка соответствует используемым стилям,
- качество перемещений, скорость перемещений, использование пространства сцены, танцевальной площадки, умение держать рисунок и линии.

### Имидж (Image)

- умение держать себя на сцене, уверенность участников в своих силах, способность участников «заводить» аудиторию, энергетика участника, способность передать гамму чувств, которые предполагает идея номера (таких как драматизм, радость, шутка) и т.д..
- оригинальность номера, костюмов, уникальность используемых движений и музыкального аккомпанемента, индивидуальность, собственный стиль, необычное начало и конец номера,
- внешний вид танцоров.

#### **PRO-AM**

В НОМИНАЦИИ ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ ПАРЫ/ДУЭТЫ ПРОФЕССИОНАЛ+ЛЮБИТЕЛЬ

- 1. Стили: все стили танца сальсы.
- 2. Регистрация возможна только в паре с професиионалом.
- **3. Костюм:** специализированный, танцевальный образ. Возможно оформление костюма стразами, различными украшениями.
- 4. Поднятия «lifts»: запрещены.
- 5. Падения «drops»: запрещены.
- 6. Акробатика (Acrobatic Movements): запрещена.
- 7. Реквизиты: запрещены.
- **8. Время выступления** в заходах составляет 1,5- 2 мин, которые совпадают с концом музыкального отрывка. В отборочных турах и в финале пары танцуют под музыку организаторов.
- 9. Оценивается любитель.