



## ОТКРЫТЫЙ РЕЙТИНГОВЫЙ КОНКУРС ПО БАЧАТЕ 2025 “КУБОК ЮГА РОССИИ”

### Организаторы:

- PROFESSIONAL DANCE ALLIANCE
- Южные ночи ЮФО бачата форум

**Дата проведения:** 23 ФЕВРАЛЯ 2025 г.

**Место проведения:** г. Краснодар, ул.Красная, 109, отель "Crowne Plaza Krasnodar"

### Возрастные категории:

- Взрослые (17 лет и старше)

### Количество участников:

- Пары - два участника, мужского и женского пола.

### Уровень танцоров:

#### джэки (JnJ):

- BEGINNERS - начинающие танцоры, до 1 года танцевания
- INTERMEDIATE - продолжающие - второй уровень, больше 1 года танцевания
- ADVANCE - танцоры продвинутого уровня, начинающие преподаватели.
- PRO - преподаватели со стажем, с опытом преподавания на фестивалях, конгрессах и т.д.

**\*В категории JnJ участникам разрешается регистрироваться только в ОДНОЙ номинации .**

### Танцевальные категории:

- JnJ - импровизация со сменой партнера/ши. Номинация призвана подчеркнуть навыки импровизации. Путем жеребьевки формируются пары. В каждом туре происходит по 2 или 3 жеребьевки, оцениваются отдельно партнер и отдельно партнерша.

## Танцевальные дисциплины

Bachata JnJ Beginners "взрослые" (MEN / WOMEN)

Bachata JnJ Intermediate "взрослые" (MEN / WOMEN)

Bachata JnJ Advance "взрослые" (MEN / WOMEN)

Bachata JnJ PRO "взрослые" (MEN / WOMEN)

### Оргкомитет конкурса:

Бленегабце Юрий, сот. 8-918-34-90-784, e-mail: blenegabtse@mail.ru

Шахбазян Нина, сот. 8-918-172-00-22.

**Предварительная регистрация проходит до 22 февраля 2025 г.**

**Подтверждение участия и получение номера участника:** в день соревнований на стойке регистрации (смотрите время регистрации каждого отделения).

| Номинации          | до 14.02 | с 15.02 | с 21.02 |
|--------------------|----------|---------|---------|
| J&J (beginners)    | 750      | 1000    | 1250    |
| J&J (intermediate) | 1000     | 1250    | 1500    |
| J&J (advance)      | 1250     | 1500    | 1750    |
| J&J (pro)          | 1500     | 1750    | 2000    |

### ВНИМАНИЕ: Возвраты за оплаченный взнос не осуществляются!

Регистрация на конкурс осуществляется через сайт <http://pda-cup.ru/events/127/info?ds=social>

(нажмите Ctrl+Click чтобы перейти по ссылке). Внимательно ознакомьтесь с сайтом.

Фактом подтверждения регистрации и фиксации текущей стоимости является ОПЛАТА. **Оплата производится на сайте регистрации по действию кнопки “ОПЛАТИТЬ” (после регистрации выбираете свою номинацию, находите себя и нажимаете кнопку).**

Если вы не нашли свою номинацию или у вас появились вопросы, свяжитесь с организаторами. Контакты перечислены выше.

После того, как вы зарегистрировались, откроется страница — подтверждение регистрации. Точно такое-же подтверждение будет выслано на указанную вами почту.

На этой странице и в письме есть важные инструкции. Пожалуйста, внимательно прочтите их. Иногда письма - подтверждения неверно помечаются вашим почтовым сервером как спам и попадают в

соответствующую папку. Поэтому, если вы не получили письмо, посмотрите в папке Спам. Если письма нет, свяжитесь с организаторами, мы вышлем вам письмо повторно.

Огромная просьба!

В переписке и общении по телефону просим указывать не столько ваши личные данные и название номинации, сколько НОМЕР номинации (он обычно указан в квадратных скобках) и ваш регистрационный номер, иначе найти вас в регистрации будет сложнее. Спасибо за понимание.

Фонограммы на турнир загружаются прямо на сайт после регистрации. Для этого вам понадобится ПИН-код из письма. Загруженные фонограммы можно прослушать и даже заменить.

### **Программа соревнований:**

Точная программа будет известна только в день соревнований исходя из кол-ва участников, прошедших подтверждение регистрации и получивших свои номера.

**Супервайзер соревнований:** Бленегабце Юрий.

**Награждение:** Кубки для призеров, медали, памятные дипломы для призеров и финалистов всех номинаций.

## **ОБЩИЕ ПРАВИЛА УЧАСТИЯ**

Дорогие руководители, просьба внимательно ознакомиться с правилами. В случае нарушений одного из пунктов, по решению главного судьи, участники могут быть дисквалифицированы.

В фонограмме недопустимо использование нецензурных слов, а так же фраз, призывающих к насилию, к расовой дискриминации или фраз, которые могут задеть честь и достоинство кого-либо (на любом языке).

### ***БАЧАТА JnJ***

*(импровизация участников со сменой партнера под музыку организаторов)*

1. **Стили:** все стили танца бачаты.
2. **Регистрация** возможна по отдельности (партнеры/партнерши).
3. **Костюм:** стильный кэжуал или специализированный, танцевальный образ. Возможно оформление костюма стразами, различными украшениями.
4. **Поднятия «lifts»:** запрещены.
5. **Падения «drops»:** запрещены.
6. **Акробатика (Acrobatic Movements):** запрещена.
7. **Реквизиты:** запрещены.
8. **Время выступления** в заходах составляет 1,5- 2 мин, которые совпадают с концом музыкального отрывка. В отборочных турах и в финале пары танцуют под музыку

организаторов. В каждом туре проводится 2 или 3 жеребьевки.

- 9. Оценивается каждый танец в отдельности.** В отборочных турах судьи выставляют каждому участнику балл от 1 до 9, где 9 баллов максимум. В финале каждый участник получает место, где первое-это лучшее. В финал попадают участники, набравшие максимальное количество баллов, В финале место определяется по скейтинговой системе. Общий балл(место) ) строится из 3 критериев:

| Уровень/Критерии | Техника                                                                                                                                                                                                                                          | Музыкальность                                                            | подача                                                                                                                   |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Beginners        | -выполнение базовых элементов и качество их исполнения<br>-баланс на вращательных фигурах<br>-ведение и следование                                                                                                                               | -попадание в бит<br>-соблюдение тайминга(раз и пять))                    | -внешний вид<br>-эмоциональная подача<br>-умение держать себя на сцене, уверенность                                      |
| Intermediate     | Beginners+<br>-разнообразие элементов<br>-украшения в паре<br>-наличие начала и завершения импровизации в соответствии со звучащей композицией                                                                                                   | Beginners+<br>-интерпретация акцентов и логичных остановок               | Beginners+<br>-передача настроения композиции<br>-энергетика в танце                                                     |
| Advance+Pro      | Intermediate+<br>-наличие логичных футворков<br>-наличие сложных технических элементов<br>-добавление элементов из других стилей, логично вписывающихся в импровизацию(не более 10%))<br>-уникальность используемых элементов, собственный стиль | Intermediate<br>-грамотная музыкальная интерпретация традиционной бачаты | Intermediate+<br>-создание истории в танце. согласно звучащей композиции<br>-способность участников «заводить» аудиторию |

