

# Bachata Baikal Cup

## Организаторы:

- Интересная группа танцоров из Иркутска
- Танцевальная ассоциация "PROFESSIONAL DANCE ALLIANCE"

**Дата проведения:** 26 октября 2024 г.

## Танцевальные категории:

• JnJ - импровизация со сменой партнера/ши. Номинация призвана подчеркнуть навыки импровизации. Путем жеребьевки формируются пары. В каждом туре происходит по 2 или 3 жеребьевки, оцениваются отдельно партнер и отдельно партнерша.

## Уровень танцоров:

- **Beginners** (начинающие, до 1 года танцевания)
- **Intermediate** (продолжающие, от 1 года танцевания)
- **Advance** (продвинутые танцоры, преподаватели)

## PRO-AM:

- BRONZE- начинающие;
- SILVER-продолжающие;

## Танцевальные дисциплины

- Bachata JnJ Beginners "взрослые" (MEN / WOMEN)
- Bachata JnJ Intermediate "взрослые" (MEN / WOMEN)
- Bachata PRO-AM Bronze "взрослые"
- Bachata PRO-AM Silver "взрослые"

## Оргкомитет конкурса:

Беликова Диана, 89249953623, di.belikova@bk.ru  
Лисунов Евгений, сот.8-982-66-61-555,el.lisunov@yandex.ru

## Координаторы проекта (ответят на все ваши вопросы):

Беликова Диана, 89249953623

**Предварительная регистрация проходит до 25 октября.**

**Подтверждение участия и получение номера участника:** в день соревнований на стойке регистрации (смотрите время регистрации каждого отделения).

| Номинации        | до 15.10 | с 16.10 |
|------------------|----------|---------|
| PRO-AM           | 1750     | 1750    |
| J&J (с человека) | 1750     | 2000    |

**ОПЛАТА ПРОИЗВОДИТСЯ НА САЙТЕ РЕГИСТРАЦИИ!**

**ВНИМАНИЕ:** Возвраты за оплаченный взнос не осуществляется!

Регистрация на конкурс осуществляется через сайт <http://pda-cup.ru/events/155/contests?ds=social> (нажмите Ctrl+Click чтобы перейти по ссылке). Внимательно ознакомьтесь с сайтом. Если вы не нашли свою номинацию или у вас появились вопросы, свяжитесь с организаторами. Контакты перечислены выше. После того, как вы зарегистрировались, откроется страница — подтверждение регистрации.

Точно такое-же подтверждение будет выслано на указанную вами почту. На этой странице и в письме есть важные инструкции. Пожалуйста, внимательно прочтите их. Иногда письма-подтверждения неверно помечаются вашим почтовым сервером как спам и попадают в соответствующую папку. Поэтому, если вы не получили письмо, посмотрите в папке Спам. Если письма нет, свяжитесь с организаторами, мы вышлем вам письмо повторно.

Огромная просьба!

В переписке и общении по телефону просим указывать не столько ваши личные данные и название номинации, сколько **НОМЕР** номинации (он обычно указан в квадратных скобках) и ваш регистрационный номер, иначе найти вас в регистрации будет сложнее. Спасибо за понимание.

**Программа соревнований:**

Программа будет известна только в день соревнований исходя из кол-ва участников, прошедших подтверждение регистрации и получивших свои номера.

**Супервайзер соревнований:** Лисунов Евгений.

**Награждение:** Кубки для призеров, медали, памятные дипломы для призеров и финалистов всех номинаций.

## ОБЩИЕ ПРАВИЛА УЧАСТИЯ

ДОРОГИЕ РУКОВОДИТЕЛИ, ПРОСЬБА ВНИМАТЕЛЬНО ОЗНАКОМИТЬСЯ С ПРАВИЛАМИ. В СЛУЧАЕ НАРУШЕНИЙ ОДНОГО ИЗ ПУНКТОВ, ПО РЕШЕНИЮ ГЛАВНОГО СУДЬИ, УЧАСТНИКИ МОГУТ БЫТЬ ДИСКВАЛИФИЦИРОВАНЫ.

### BAСНАТАJnJ

1. Стили: все стили танца бачата.
2. Регистрация возможна по отдельности (партнеры/партнерши).
3. Костюм: стильный кэжуал или специализированный, танцевальный образ. Возможно оформление костюма стразами, различными украшениями.
4. Поднятия «lifts»: запрещены.
5. Падения «drops»: запрещены.
6. Акробатика (Acrobatic Movements): запрещена.
7. Реквизиты: запрещены.
8. Время выступления в заходах составляет 1,5-2 мин, которые совпадают с концом музыкального отрывка. В отборочных турах и в финале пары танцуют под музыку организаторов. В каждом туре проводится 2 или 3 жеребьевки.
9. Оценивается каждый танцор в отдельности. В отборочных турах судьи выставляют каждому участнику балл от 1 до 9, где 9 баллов максимум. В финале каждый участник получает место, где первое-это лучшее. В финал попадают участники, набравшие максимальное количество баллов, В финале место определяется по скейтинговой системе. Общий балл(место) ) строится из 3 критериев:

| Уровень/Критерии | Техника  | Музыкальность  | подача  |
|------------------|--|--|---|
| Beginners        | -выполнение базовых элементов и качество их исполнения<br>-баланс на вращательных фигурах<br>-ведение и следование | -попадание в бит<br>-соблюдение тайминга(раз и пять))      | -внешний вид<br>-эмоциональная подача<br>-умение держать себя на сцене, уверенность |
| Intermediate     | Beginners+<br>-разнообразие элементов<br>-украшения в паре<br>-наличие начала и завершения импровизации в          | Beginners+<br>-интерпретация акцентов и логичных остановок | Beginners+<br>-передача настроения композиции<br>-энергетика в танце                |

|             |   |  |  |
|-------------|---|--|--|
|             | соответствии со звучащей композицией  |  |  |
| Advance+Pro | Intermediate+<br>-наличие логичных футворков<br>-наличие сложных технических элементов<br>-добавление элементов из других стилей, логично вписывающихся в импровизацию(не более 10%)<br>-уникальность используемых элементов, собственный стиль | Intermediate<br>-грамотная музыкальная интерпретация традиционной бачаты | Intermediate+<br>-создание истории в танце. согласно звучащей композиции<br>-способность участников «заводить» аудиторию |

## PRO-AM

В НОМИНАЦИИ ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ ПАРЫ/ДУЭТЫ ПРОФЕССИОНАЛ+ЛЮБИТЕЛЬ

1. **Стили:** все стили танца бачата.
2. **Регистрация** возможна только в паре с профессионалом.
3. **Костюм:** специализированный, танцевальный образ. Возможно оформление костюма стразами, различными украшениями.
4. **Поднятия «lifts»:** запрещены.
5. **Падения «drops»:** запрещены.
6. **Акробатика (Acrobatic Movements):** запрещена.
7. **Реквизиты:** запрещены.
8. **Время выступления** в заходах составляет 1,5- 2 мин, которые совпадают с концом музыкального отрывка. В отборочных турах и в финале пары танцуют под музыку организаторов.
9. **Оценивается** любитель.